

## Jfca だより



グランドヒルロビーにて



## 日本ホビーショー2023出展に向けて

昨年12月の第3回役員会において、日本ホビーショー2023に（4月27日から3日間、東京ビッグサイト）出展することが決定し、現在、実行委員を中心として準備を進めております。

日本ホビーショー2023、今年  
のテーマは

「まだ知らないハンドメイド」

昨年11月の出展募集説明会に参加した折、主催者の狙う客層は、10代〜20代の若者、つまり古いものを新しいと感じる世代をターゲットにしているとのことでした。令和の時代の今、服は工場で生産されるものになっている世代にとって、自分で服が作れることは今年のテーマにぴったりの「まだ知らないハンドメイド」になるわけです。

また、毎年500を越える出展者（応募数さらに多い）がいる中、意外にも洋裁の出展数が少ないのです。ハンドメイドの価値が今までになく高まっている昨今、多くのお客さまが来場する日

本ホビーショーで『洋裁の魅力』そして『JFCAのアピール』をしていきたいと思えます。

今回JFCAブースでは、『ティアドレスカートで素敵な装いを！』昨年秋の講習会で好評であった家内千恵子会長オリジナルデザインのコツを含めて、広く紹介します。詳しい作り方引ききとパターンS・M・Lのキットをたくさん準備しました。また、ティアドレスカート単品（生地にウイリアムモリス柄・リバティ柄使用）及びセットアップ品の販売、体験プログラムでは匠の技の祭典で盛況な『あづま袋』の他に「KIDSワークショップスペース」にて、タオルのぬいぐるみ作り（うさぎ・くま）を予定しています。

是非、会員の皆様のご協力とお教室やお知り合いの方々へのアピールをよろしく願います。



ホビーショー  
ホームページは  
こちら  
<https://2023.hobbyshow.jp/>

# 30周年以降のあゆみ

## 歴代役員

2013年 会長 大林順子 理事長 家内千恵子  
 2017年 会長 大林順子 副会長 家内千恵子 事務局 中野純子  
 2018年 会長 家内千恵子 副会長 五十嵐彩衣 事務局 中野純子

## 情報誌

2023年 JFCだより 第94号



2022年 新旧役員顔合わせ

## JFCAによるファッションショー

2014年 京王プラザホテル 25教室 125名出場  
 2016年 アプローチスクウェアTOKO 24教室 84名出場  
 2018年 東京ビックサイト 20教室 70名出場



2018年 日本ホビーショー 東京ビックサイトにて

## 国内研修旅行

2013年 群馬県 富岡製糸場・桐生織記念館 見学  
 2015年 静岡県 館山寺温泉 染色藍染実習  
 2017年 長野県 諏訪温泉 岡谷蚕糸博物館  
 2019年 東京都 はとバス劇団四季 アラジン観劇

## 財団法人 日本ホビー協会 日本ホビーショー

2018年 日本ホビーショー (Discover Handmade ~ロマンティック) JFCA my ファッションショーで参加

## 全技連 東技連イベント

2016~18年 ものづくり匠の技の祭典 有楽町国際フォーラム  
 2019年 ものづくり匠の技の祭典 五反田TOC展示会場  
 2020年 ものづくり匠の技の祭典 浜松町貿易センタービル  
 2021年 Tokyo ALL JAPAN COLLECTION 東京スポーツスクエア  
 ものづくり・匠の技の祭典2021 ファッションショー・展示  
 2022年 ものづくり・匠の技の祭典2022 ファッションショー・展示



2021年 東京スポーツスクエア ブースでの展示

## 授章

2016年 東京マイスター知事賞 家内千恵子  
 2018年 千葉県の卓越した技能者 家内千恵子  
 2020年 黄綬褒章 小島恵美子  
 2020年 東京マイスター知事賞 西室充子  
 2021年 神奈川県卓越技能者 川西正子

2022年 岡あつ子先生 卒寿  
 自叙伝出版記念パーティー



2021年 匠の技の祭典 ビッグサイトアトリウムにて作品展示

40TH ANNIVERSARY

## 2023年新年会

### ●日本洋装協会

1月17日、中野サンプラザでの新年祝賀会に出席しました。「現代の名工」を受章された先生、技能検定合格の方が表彰され華やかな会でした。来賓の方のお話はファッショントとハンドメイドに関係している内容が多かったです。ステイホームの中でマスクやエコバッグの需要が高くなり手作り関係の出版がとても好調だったことが印象に残りました。自宅で過ごす時間が増えたことでブームとなったハンドメイドが魅力的な趣味や仕事としてさらに広がると思います。

既製服、オーダー服などの領域を越えた開発チームによる標準パターン作成のお披露目もありました。



2018年 日本ホビーショー JFCA myファッションショーのフィナーレ

### ●東京都技能士会連合会

1月27日、都技連の新年の集い交流会（KKRホテル10階瑞宝の間）に出席しました。参加者は男性が多数であり洋装和装のわずかな数女性が女性という交流会でした。まさにこれまでの職人の世界を牽引してきたのは男性か：と。

連合会会長の挨拶に恒例の「今年の10大予測」から、ウクライナのロシア侵攻の今後、中国の覇権、物価高騰、エネルギー問題など難問山積を挙げられました。結びには世の中が混迷している今こそ『自国の産業、伝統技能に根差したもののづくりが重要視される！』



音大卒業生のプロの演奏

ことが強調されとても共感しました。



皆さん教室で世間話しをしながら手はしっかり動いています

## 展覧会

### ●クリスチャン・ディオール

#### 夢のクチユリエ展

(5月28日迄開催中)

パリ装飾芸術美術館をはじめ、世界の都市を巡回したこの回顧展では、ディオールが影響を受けた芸術やブランド後継者の歴代デザイナーの作品など、貴重なアーカイブが東京都現代美術館の約3000平方メートルの会場に約1100点も陳列されています。(人気の回顧展ですので事前予約をおすすめします)

### ●マリー・ローランサンとモード

(4月9日迄開催中)

1920年代パリーココ・シャネル、マドレーヌ・ヴィオネも活躍女性たちは羽ばたいた。(展覧会サ



技能士検定 講習会



袖のパターン 講習会



斬新な色彩と新素材で大ヒットしたレインコート。アリゲーター・レインウェア社とのコラボ (1965年)

### ●マリー・クワント展(終了)

60年代ミニスカートを流行させたマリークワントは27歳で若者向けのブティック「バザー」を立ち上げ、自分の着たいと思うアイテムをデザインしブレイクしました。アクセサリー・服・レグウェア・靴からインテリアグッズ、コスメのデザインをも国を越えて広がりました。

イトより) bunkamuraザ・ミュージアムにて。

● あづま袋用



● ぬいぐるみ用

★長辺が短辺の3倍の寸法生地  
★断ち端四辺、巻きロック処理

※総会の日または五十嵐副会長宛てにお送り下さい



くま



うさぎ

★ハンドタオル（ぬいぐるみの形を作る）  
30×30cm 四方位

★リボン（ぬいぐるみの首に付ける）  
巾2cm位

★ラインストーン（ぬいぐるみの目）  
1cm位・円形、楕円形

※ご寄付頂けるものがありましたら3月末までに古郡宛てにお送り下さい

ホビーショー実行委員会より

**材料提供のお願い**

JFCA行事表					
	月	日	行事名	場所	参加者
2022	12	5	JFCA第3回役員会	東京洋服会館2Fロビー	7名
		23	JFCA 三者会議	リモート会議	家内 五十嵐 中野
2023	1	16	第1回 ホビーショー実行委員会	東京洋服会館2Fロビー	5名
		17	日本洋装協会新年祝賀会	中野サンプラザ	五十嵐 古郡
		27	東京都技能士会連合会「新年のつどい・交流会」	KKRホテル東京	家内 小石
	2	13	第2回 ホビーショー実行委員会	東京洋服会館2Fロビー	7名
		23	JFCA 三者会議	リモート会議	家内 五十嵐 中野
	3	13	第3回 ホビーショー実行委員会	東京洋服会館2Fロビー	

**日本ファッションクリエイター協会(JFCA)**

洋裁指導者の素敵な仲間たちの協会

- ・ 生徒自作自演のファッションショーを隔年開催
- ・ 婦人子供服製造技術検定を推進
- ・ 講習会・旅行会(海外旅行も含む)など実施  
指導者のご加入を歓迎いたします。



**事務局**

---

〒235-0042  
横浜市磯子区上中里420-3  
TEL/FAX 045(771)9237

📖 編集後記 📖

桜前線はどのあたりでしょうか?今年協会設立40周年として、30周年以降の歩みを編集してみました。

これからも随時会員の皆様の活動の思い出にまつわる写真やエピソード記憶を集めていきたいと思っております。手書き、メール、問いませんので是非、広報へ写真・記事などお寄せください。

今年は、お花見が楽しめますように願っています。鏑木・古郡